Декларация

конфликта интересов работников областного государственного бюджетного учреждения культуры «Челябинский государственный театр кукол имени В.В. Вольховского», чья деятельность связана с коррупционными рисками

Директору ОГБУК ЧГТК им. В.Вольховского Ильченко Е.А.

Перед заполнением Декларации конфликта интересов работников областного государственного бюджетного учреждения культуры «Челябинский государственный театр имени В.В. Вольховского», чья деятельность связана с коррупционными рисками (далее - Декларация), я ознакомил(ся/ась) с Антикоррупционной политикой областного государственного бюджетного учреждения культуры «Челябинский государственный театр имени В.В. Вольховского», утвержденной приказом от 08.08.2022 г. №142/од

«26» октября 2024 г.

(подпись работника)

Декларация охватывает период времени: с "26" октября 2024 г. по "31" декабря 2024 г.

Я ознакомил(ся/ась) с приведенными ниже вопросами и готов(а) ответить «Да» или «Нет» на каждый из вопросов. Я понимаю, что ответ «Да» необязательно означает наличие конфликта интересов, но выявляет ситуацию, заслуживающую дальнейшего обсуждения и рассмотрения моим непосредственным руководителем. Я готов(а) дать разъяснения ко всем ответам «Да» в месте, отведенном после вопроса. Я понимаю, что при заполнении Декларации необходимо учесть, что все поставленные вопросы распространяются не только на меня, но и на моих супруга(у) (или партнера в гражданском браке), родителей (в том числе приемных), детей (в том числе приемных), родных и двоюродных братьев и сестер.

- 1. Внешние интересы или активы:
- 1.1. Владеете ли Вы или лица, действующие в Ваших интересах, прямо или как бенефициар, акциями (долями, паями) или любыми другими финансовыми интересами:
- 1.1.1. В компании, организации, предприятии, находящейся в деловых отношениях с театром (контрагенте, подрядчике, консультанте, клиенте и т.п.)?

Ответ: _	
	(«Да» или «Нет»)

Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всесюроннего рассмотрения и оценки обстоятельств):

1.1.2. В компании, организации, предприятии, которая может быть заинтересована или ищет возможность построить деловые отношения с театром или ведет с ним переговоры?

Ответ: _		
	(«Да» или «Нет»)	

Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):

конкуренте	•
Pass	зет: («Да» или «Нет») ъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннег и оценки обстоятельств):
разбирателя Отв Разг	.4. В компании, организации, предприятии, выступающей стороной в судебном или арбитражного пьстве с театром? вет:
личной зап привести к отсутствии Отв	. Если ответ на один из вопросов является «Да», то подавали ли Вы уведомление о возникновени интересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или може конфликту интересов, и имеется ли у Вас на это уведомление письменное решение Комиссии: о конфликта интересов? вет:
директоров а также раб Отв	. Являетесь ли Вы или лица, действующие в Ваших интересах, членами органов управления (Совет в, Правления) или исполнительными руководителями (директорами, заместителями директоров т.п.) ботниками, советниками, консультантами, агентами или доверенными лицами: вет:
Отв	.1. В компании, организации, предприятии, находящейся в деловых отношениях с театром? вет:
газ	въяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннег

Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):

1.3.2. В компании, организации, предприятии, которая ищет возможность построить деловые отношения с театром, или ведет с ним переговоры?
Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
1.3.3. В компании, организации, предприятии-конкуренте театра?
Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
1.3.4. В компании, организации, предприятии, выступающей или предполагающей выступити стороной в судебном или арбитражном разбирательстве с театром? Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего
рассмотрения и оценки обстоятельств):
1.4. Участвуете ли вы в настоящее время в какой-либо иной деятельности, кроме описанной выше которая конкурирует с интересами театра в любой форме, включая, но не ограничиваясь, приобретением или отчуждением каких-либо активов (имущества) или возможностями развития бизнеса или бизнес проектами? Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
2. Помучу се учителносту у мостуро в учителносту у общесту у общесту у общесту у
2. Личные интересы и честное выполнение должностных обязанностей: 2.1. Участвовали ли Вы в какой-либо сделке от лица театра (как лицо принимающее решение ответственное за выполнение контракта, утверждающее приемку выполненной работы, оформление, или утверждение платежных документов и т.п.), в которой Вы имели финансовый интерес в компании организации, предприятии-контрагенте? Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):

2.2. Получали ли Вы когда-либо денежные средства или иные материальные ценности, которые могли бы быть истолкованы как влияющие незаконным или неэтичным образом на коммерческие операции между
театром и другой компанией, организацией, предприятием, например, плату от компании, организации,
предприятии-контрагента за содействие в заключении сделки с театром?
Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
parameter and a continuous property of the conti
2.3. Производили ли Вы когда-либо платежи или санкционировали платежи театра, которые могли бы

быть истолкованы как влияющие незаконным или неэтичным образом на коммерческую сделку между театром и другой компанией, организацией, предприятием, например, платеж компании, организации, предприятии-контрагенту за услуги, оказанные театру, который в сложившихся рыночных условиях превышает размер

Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего

вознаграждения, обоснованно причитающегося за услуги, фактически полученные театром?

Ответ: _

рассмотрения и оценки обстоятельств):

(«Да» или «Нет»)

санкционировали выплату денежных средств или иных материальных ценностей, напрямую или через третье лицо государственному служащему, кандидату в органы власти или члену политической партии для получения необоснованных привилегий или оказания влияния на действия или решения, принимаемые государственным институтом, с целью сохранения или приобретения новых возможностей для театра? Ответ:
(«Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
4. Инсайдерская информация:
4.1. Раскрывали ли Вы в своих личных, в том числе финансовых, интересах какому-либо лицу или
компании, организации, предприятию какую-либо конфиденциальную информацию (планы, программы, финансовые данные, формулы, технологии и т.п.), принадлежащие театру и ставшие Вам известными при выполнении своих должностных обязанностей или разработанные Вами для театра во время исполнении своих должностных обязанностей? Ответ: («Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
4.2. Раскрывали ли Вы в своих личных, в том числе финансовых, интересах какому-либо третьему физическому или юридическому лицу какую-либо иную связанную с театром информацию, ставшую Вам известной при выполнении своих должностных обязанностей? Ответ:
5. Ресурсы организации: 5.1. Использовали ли Вы средства театра, время, оборудование (включая средства связи и доступ в Интернет) или информацию таким способом, что это могло бы повредить репутации театра или вызвать конфликт с интересами театра? Ответ:

3.1. Производили ли Вы когда-либо платежи, предлагали осуществить какой-либо платеж,

3. Взаимоотношения с государственными служащими:

(«Да» или «Нет»)			
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннег рассмотрения и оценки обстоятельств):			
5.2. Участвуете ли Вы в какой-либо коммерческой и хозяйственной деятельности вне занятости театре (например, работа по совместительству), которая противоречит требованиям театра к Вашему рабочем времени и ведет к использованию к выгоде третьей стороны активов, ресурсов и информации, являющимис			
обственностью театра? Ответ:			
Ответ: («Да» или «Нет»)			
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннег рассмотрения и оценки обстоятельств):			
6. Равные права работников:			
6.1. Работают ли члены Вашей семьи или близкие родственники в театре?			
Ответ:, («Да» или «Нет»)			
в том числе под Вашим непосредственным (прямым) руководством?			
Ответ:			
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннег			
рассмотрения и оценки обстоятельств):			
6.2. Работает ли в театре какой-либо член Вашей семьи или близкий родственник на должности которая позволяет оказывать влияние на оценку эффективности Вашей работы?			
Ответ: («Да» или «Нет»)			
(кдаж или кнеги) Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для			
всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):			

Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего рассмотрения и оценки обстоятельств):
pacemorpenial in extension coefficients).
 Подарки и деловое гостеприимство: 1. Нарушали ли Вы требования Положения о порядке сообщения работниками, занимающимися
7.1. Парушали ли вы треоования положения о порядке сообщения расотниками, занимающимися должности в областного государственного бюджетного учреждения культуры «Челябинский государственный
театр имени В.В. Вольховского» о получении подарка в связи с протокольными мероприятиями, служебными
командировками и другими официальными мероприятиями, участие в которых связано с исполнением ими
должностных обязанностей, сдаче и оценке подарка, реализации (выкупе) и зачислении средств, вырученных от
его реализации?
Ответ: («Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего
рассмотрения и оценки обстоятельств):
8. Дополнительный вопрос:
8.1. Известно ли Вам о каких-либо иных обстоятельствах, не указанных выше, которые вызывают или
могут вызвать конфликт интересов, или могут создать впечатление у Ваших коллег и руководителей театра, что
Вы принимаете решения под воздействием конфликта интересов?
Ответ: («Да» или «Нет»)
Разъяснение (если Вы ответили «Да» на вопрос, просьба изложить подробную информацию для всестороннего
рассмотрения и оценки обстоятельств):
9. Заявление: настоящим подтверждаю, что я прочитал(а) и понял(а) все вышеуказанные вопросы, а
мои ответы и разъяснения являются полными, правдивыми и правильными.
10. «26» октября 2024 г.
(подпись работника)
<u>Далее Декларация заполняется непосредственным руководителем работника, заполнившего настоящую Декларацию.</u>
Я,
(Фамилия И.О., должность непосредственного руководителя)
5
подтверждаю, что достоверность и полнота изложенной в настоящей Декларации информации проверена мнок (при необходимости) совместно с:
(при необходимости) совместно с.
(Фамилия И.О., должность работника)
«26» октября 2024 г.

Решение непосредственного руководителя по Декларации:

№ п/п	Вариант решения	«Да» или «Нет», примечание
1.	Конфликт интересов не был обнаружен	
2.	Я не рассматриваю как конфликт интересов ситуацию, которая, по мнению декларировавшего ее работника, создает или может создать конфликт с интересами театра	
3.	Я предпринял(а) меры об ограничении работнику доступа к информации театра, которая может иметь отношение к его личным (частным) интересам (указать конкретно к какой информации):	
4.	Я предпринял (а) меры об отстранении (постоянно или временно) работника от участия в обсуждении и процессе принятия решений по вопросам, которые находятся или могут оказаться под влиянием конфликта интересов (указать конкретно от каких вопросов):	
5.	Я предпринял (а) меры о пересмотре круга должностных обязанностей работника (указать конкретно каких обязанностей):	
6.	Я предпринял (а) меры о временном отстранении работника от должности, которая приводит к возникновению конфликта интересов между его должностными обязанностями и личными интересами (указать конкретно период времени):	
7.	Я предпринял (а) меры о переводе работника на другую должность, предусматривающую выполнение должностных обязанностей, не связанных с конфликтом интересов (указать конкретную должность):	
8.	Я предпринял (а) меры об увольнении работника по инициативе работодателя за дисциплинарные проступки согласно действующему законодательству	
9.	Я рассмотрела представленную декларацию для проверки и определения наилучшего способа разрешения конфликтов интересов в связи с тем, что (указать конкретную причину):	

<u>«26»</u> октября 2024 г.